

ICOM		MCC 2020-2021 - MASTER 1ère Année DIRECTION DE PROJETS ET D'ETABLISSEMENTS CULTURELS						CFVU OCTOBRE 2020												
			MODALITES CLASSIQUES									MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)								
SEMESTRE 1 DIRECTION DE PROJETS ET D'ETABLISSEMENTS CULTURELS			SESSION 1						SESSION 2		SESSION 1						SESSION 2			
			ASSIDUITE				DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE				DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE			
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Elément pédagogique noté ou non noté (SUIV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Neutralisati on?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier	DUREE DE L'EPREUVE	
4LPCUEA1		LOGIQUES DE L'ACTION CULTURELLE																		
4LPCA011	ENN	Les fondements de l'action culturelle	SUIV																	
4LCMA031	CM	Analyse stratégique des organisations	noté	CC	2 QCM	30 mn/ QCM	1	E		Epreuve à distance - rendu moodle			CC	Ecrit 2 QCM	30 mn/ QCM	ecrit	3 jours entre la remise du sujet et le retour du devoir	Epreuve à distance - rendu moodle	3 jours entre la remise du sujet et le retour du devoir	
4LPCUEB1		ESPACES ET PROCESSUS DE L'ŒUVRE																		
4LPCB011	TD	Art, espace public et territoire (analyse de l'actualité culturelle)	noté	CT	oral sur site		1	D		dossier			CT	oral en direct (visioconférence)		oral en direct (visioconférence)		oral (capsule audio)		
4LPCUEC1		GESTION ET DEVELOPPEMENT D'UNE STRUCTURE CULTURELLE																		
4LPCCD11	TD	Les bases de la gestion d'une structure culturelle	noté	CT	écrit sur site		1	D		épreuve à distance			CT	QCM à distance		QCM à distance		QCM à distance		
4LPCCD21	ENN	Fondements de l'administration d'une structure culturelle	SUIV																	
4LPCCD31	ENN	Management d'une structure culturelle	SUIV																	
4LPCUED1		METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE																		
4LACD011	CM	Méthodes en SIC	noté	CT	écrit sur site	1h30	1	CT		ecrit sur site			CT	ecrit	1h30	écrit		écrit		
4LPCD011	à dist.	Atelier de recherche et observation (ARO)	noté	CC	dossier + oral sur site			D		dossier			CC	dossier + oral (visioconférence)		dossier + oral (visioconférence)		dossier + oral (capsule video)		
			MODALITES CLASSIQUES									MODALITES ALTERNATIVES (dès lors que les épreuves ne peuvent être organisées sur le site)								
SEMESTRE 2 DIRECTION DE PROJETS ET D'ETABLISSEMENTS CULTURELS			SESSION 1						SESSION 2		SESSION 1						SESSION 2			
			ASSIDUITE				DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE				DISPENSE D'ASSIDUITE		ASSIDUITE ET DISPENSE D'ASSIDUITE			
Code Apogée	Nature	INTITULÉ ÉLÉMENT PÉDAGOGIQUE	Elément pédagogique noté ou non noté (SUIV)	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	Durée de l'épreuve	COEFFICIENT attribué à l'élément pédagogique	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit sur site, oral sur site, dossier, épreuve à distance, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Neutralisati on?	TYPE DE CONTRÔLE CC ou CT	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier, CM validé en TD	DUREE DE L'EPREUVE	Type d'épreuve prévue pour les étudiant.es dispensé.es d'assiduité	Durée de l'épreuve	TYPE D'EPREUVE écrit, oral, dossier	DUREE DE L'EPREUVE	
4LPCUEA2		MONDIALISATION CULTURELLE																		
4LPCA012	ENN	Diplomatie culturelle	SUIV																	
4LPCA022	TD	Politiques culturelles en France, en Europe, à l'international	noté	CC	dossier + oral sur site	2 heures	1	D		dossier			ET	dossier + oral (capsule video)		dossier + oral (capsule video)		dossier + oral (capsule video)		
4LPCUEB2		ESPACES ET PROCESSUS DE L'OEUVRE																		
4LPCB012	ENN	Esthétique et circulation des formes	SUIV																	
4LPCB022	TD	Médiation artistique et culturelle (analyse de l'actualité culturelle)	noté	CT	dossier		1	D		dossier			CT	dossier		dossier		dossier		
4LPCB032	ENN	Industries culturelles et créatives	SUIV																	
4LPCB042	ENN	Pratiques d'écriture et nouveaux médias	SUIV																	
4LPCUEC2		METHODOLOGIE DE PROJET																		
4LACCD12	CM	Définition, conduite et montage de projets	noté	CC	dossier + oral sur site	1h	1	E		dossier + oral sur site			CT	dossier		dossier		dossier		
4LPCUED2		STAGE																		
4LPCD012	stage	Stage	noté	CT	dossier		1	E		dossier			CT	dossier		dossier		dossier		